

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5»  
города Когалыма

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ по литературе**

**10-11 класс**

Когалым - 2016

### **Цель и задачи дисциплины:**

Изучение литературы на базовом уровне основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- **познакомить** учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы;
- **приобщить** к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы; основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.
- **формирование представлений** о литературе как социокультурной единице; способности воспринимать и оценивать произведения литературы с эстетической точки зрения.
- **воспитание** культуры личности читающего человека, отношения к литературе как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости литературы в формировании высоких нравственных чувств.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы.

### **Место и роль учебной программы**

В соответствии с учебным планом МАОУ «Средняя школа №5», Основной образовательной программы МАОУ «Средняя школа №5», годовым календарным графиком на изучение литературы в 10 классе отводится 3 часа в неделю, 105 часов в год; в 11 классе отводится 3 часа в неделю, 105 часов в год.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по литературе**

*В результате изучения литературы ученик должен*

#### **знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

#### **уметь**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы, соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

#### 4. Содержание дисциплины:

##### 10 класс

Введение	1
Из литературы первой половины XIX века	19
Литература второй половины XIX века. Идеиные направления, критика.	2
А.Н. Островский «Гроза»	8
И.А. Гончаров «Обломов»	8
И.С. Тургенев «Отцы и дети»	8
Н.Г. Чернышевский	1
Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо». Стихотворения	13
Поэзия второй половины XIX века	5
Н.С. Лесков «Очарованный странник»	2
М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города»	2
А.К. Толстой	1
Л.Н. Толстой «Война и мир»	15
Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»	9
А.П. Чехов «Вишневый сад»	6
Зарубежная литература	3
Литература народов России	1
Всего	105

##### 11 класс

Содержание	Кол-во часов
Введение. Сложность и самобытность русской литературы XX века.	1

<b>Литература первой половины XX века</b>	70
<b>Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX века</b>	12
<b>Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов</b>	22
<b>ИТОГО</b>	105

Данная учебная программа ориентирована на учащихся 10-11 классов и реализуется на основе следующих учебно-методических комплектов:

1. «Литература» 10 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. Автор сост. С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. М.: Русское слово, 2013г.
2. «Литература» 11 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. Автор сост. С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. М.: Русское слово, 2013г.